

Pořadové číslo: 6

1. Název vzdělávacího programu:

Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka

2. Obsah - podrobný přehled témat výuky:

Studijní předmět	Kredity	Garanti/ vyučující	Počet hodin						Ukončení	
			Z			L			Z	L
			pv	ola	px	pv	ola	px		
Praktická cvičení 1	5	Kubica, Ph.D. Mgr. Kolek Mgr. Šimůnek	10	0	0	0	0	0	Zp	-
Sociolingvistika 1	4	doc. Hrdinová Mgr. Kolek	8	0	0	0	0	0	Zp	-
Německá výslovnost v teorii a praxi	4	doc. Hrdinová Mgr. Šimůnek	8	0	0	0	0	0	Zk	-
Didaktika německého jazyka 1	5	Dömischová, Ph.D.	12	0	0	0	0	0	Zp	-
Morfologie	5	Mgr. Kolek	10	0	0	0	0	0	Zk	-
Reálie německy mluvících zemí	4	Mgr. Šimůnek	10	0	0	0	0	0	Ko	-
Seminář k teorii literatury	3	Kubica, Ph.D.	8	0	0	0	0	0	Ko	-
Úvod do překladu	4	doc. Hrdinová	10	0	0	0	0	0	Zp	-
Sociolingvistika 2	6	doc. Hrdinová Mgr. Kolek	0	0	0	8	0	0	-	Zp
Praktická cvičení 2	5	Kubica, Ph.D. Mgr. Kolek Mgr. Šimůnek	0	0	0	10	0	0	-	Zk
Didaktika německého jazyka 2	5	Dömischová, Ph.D.	0	0	0	8	0	0	-	Zk
Syntax	5	Mgr. Kolek	0	0	0	10	0	0	-	Zk
Lexikologie	4	doc. Hrdinová	0	0	0	8	0	0	-	Zk
Literatura do konce 20. st.	4	Kubica, Ph.D.	0	0	0	8	0	0	-	Zp
Překladatelská cvičení pro učitele	3	doc. Hrdinová	0	0	0	10	0	0	-	Zp
celkem	66	138	76	0	0	62	0	0	2 Zk, 2 Ko	4 Zk

Název předmětu	Praktická cvičení 1	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D., Mgr. Vít Kolek, Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: vyjádřit svůj názor k situacím, které navozují tematické okruhy základní literatury, rozvíjet řečové dovednosti: poslech a čtení s porozuměním, mluvený a psaný projev, ovládat konkrétní gramatické struktury v komunikativních situacích a mluvních činnostech, porozumět a bez přípravy se zapojit do rozhovorů týkajících se zejména probíraných okruhů. Kontaktní hodiny jsou zaměřeny především na procvičování mluveného projevu procvičování jazykových znalostí a rozvíjení jazykových dovedností.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Arbeit und Freizeit, konjunktiv II – tvorba a použití, účelové vedlejší věty	
3 - 4	Familie, modální slovesa – tvorba a použití, zvrtná slovesa	
5 - 7	Feste, časové spojky, časové předložky	
8 - 10	Schule, minulé časy, slovesa s odlučitelnými a neodlučitelnými předponami	
Požadavky k ukončení předmětu:		
- aktivní účast ve výuce, aktivní příprava na hodiny, úspěšné splnění písemného testu		
Základní studijní literatura:		
PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a WEERS, Dörte. <i>Em neu 2008: Brückenkurs: Deutsch als Fremdsprache - Niveaustufe B1+</i> . 1. Aufl. Ismaning: Hueber, 2008. ISBN 978-3-19-501696-4.		
BERGLOVÁ, Eva, FORMÁNKOVÁ, Eva a MAŠEK, Miroslav. <i>Moderní gramatika němčiny: výklad, cvičení, klíč</i> . 2. vyd. Plzeň: Fraus, 2002. 311 s. ISBN 80-7238-144-X.		
Doplňující studijní literatura:		
BILLINA, Anneli, BRILL, Lilli Marlen a TECHMER, Marion. <i>Němčina: slovíčka a gramatika pro mírně pokročilé: cvičebnice: [pro A2]</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2014. 128 s. ISBN 978-80-247-5239-6.		
DINSEL, Sabine a GEIGER, Susanne. <i>Němčina: velká cvičebnice gramatiky</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2013. 296 s. ISBN 978-80-247-4706-4.		
HÖPPNEROVÁ, Věra a JAUCOVÁ, Lenka. <i>Moderní učebnice němčiny</i> . 3. vyd. Praha: NS Svoboda, 2010. 357 s. ISBN 978-80-205-0615-3.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, ŠIMEČKOVÁ, Alena a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche Grammatik. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene</i> . 1. vyd. Praha: Karolinum, 2019. ISBN: 978-80-246-3893-5.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, DOVALIL, Vít, VACHKOVÁ, Marie a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche</i>		
VOIT, Heike. <i>Stručná gramatika němčiny: moderní, přehledná, srozumitelná</i> . 1. vyd. Praha: Klett, 2005. 175 s. ISBN 80-86906-09-4.		
Novinové články, nahrávky z internetu a další aktuální materiál.		

Název předmětu	Sociolingvistika 1	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Hrdinová, Ph.D., Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Cílem semináře bude zvládnutí sociolingvistické problematiky a jejích základních témat:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vztah lingvistiky a sociologie, variety: - Idiolekty a jejich možnosti - Spisovný jazyk a stylistické možnosti - Dialekty - Německo, Rakousko, Švýcarsko - Hovorový jazyk a městská mluva 		
Cíle předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat a vysvětlit vztah mezi jazykem a společností, definovat a charakterizovat variety německého jazyka na základě společenského rozdělení, popsat charakteristické jevy vybraných jazykových variet (ideolekty, spisovný jazyk a stylistické možnost, hovorovost, dialekty) a analyzovat je v autentických textech. Účastníci budou samostatně zpracovávat předem zadané tématické okruhy a úkoly z pracovních listů.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Vztah lingvistiky a sociologie, variety – koncepce.	
	Idiolekty a jejich možnosti.	
3 - 4	Spisovný jazyk a stylistické možnosti. Spisovný jazyk: Německo, Rakousko, Švýcarsko.	
5 - 6	Hovorovost a městská mluva	
7 - 8	Dialekty – Německo, Rakousko, Švýcarsko.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce; - plnění zadaných úkolů 		
Základní studijní literatura:		
DITTMAR, Norbert: <i>Soziolinguistik</i> ; Heidelberg: Groos 1996.		
EFING, Christian a Neuland, Eva: <i>Soziolinguistik der deutschen Sprache</i> . Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2023.		
GREDEL, Eva a PURKARTHOFER, Judith: <i>Soziolinguistik</i> . Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2022.		
LÖFFLER, Heinrich: <i>Germanistische Soziolinguistik</i> ; 5. Aufl. Berlin: Erich Schmidt 2016.		
Doplňující studijní literatura:		
LINKE, Angelika u.a.: <i>Studienbuch Linguistik</i> ; 5. Aufl. Tübingen: Niemeyer 2004. SCHLOBINSKI, Peter: <i>Grundlagen und Aspekte der Soziolinguistik</i> . Hannover: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, 2022.		
SINNER, Carsten: <i>Variätetenlinguistik: eine Einführung</i> . Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2013.		
SPITZMÜLLER, Jürgen: <i>Soziolinguistik: eine Einführung</i> . Stuttgart: J. B. Metzler 2022.		

Název předmětu	Německá výslovnost v teorii a praxi	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D., Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu: Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: získat základní vědomosti o problematice německé výslovnosti, analyzovat interferenční chyby a těmto chybám předcházet, pochopit způsoby a místa artikulace jednotlivých hlásek německého zvukového systému, interpretovat rozdíly mezi výslovnostmi německých a českých konsonantů a asimilačních jevů, osvojit si systém mezinárodní fonetické transkripce API, charakterizovat příslušné výslovnostní chyby českých rodilých mluvčích, zvládnout správnou výslovnost při běžné komunikaci a bezchybné čtení německých textů		
Rozvržení výuky		
1 - 4	Základní fonetické pojmy a terminologie. Fonetická transkripce dle API. Systém vokálů a konsonantů a jejich dělení do kategorií.	
5 - 8	Nácvik artikulace. Srovnání českých a německých asimilačních jevů. Odstraňování interferenčních chyb ve výslovnosti. Nácvik německé výslovnosti na autentických textech.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - zkouška bude udělena na základě úspěšného absolvování písemného testu a praktické zkoušky ověřující správnou výslovnost studenta/studentky 		
Základní studijní literatura:		
PALLOVÁ, Marta: <i>Die Einführung in die Phonetik und Phonologie</i> . Studijní opora. 52 s. Olomouc: VUP, 2008. ISBN 978-80-244-2019-6		
MIDDLEMANN, Doris. <i>Sprechen. Hören. Sprechen</i> . Ismaning: HuberVerlag, 2011. ISBN 3978-3190073818.		
NIEBISCH, Daniela. <i>Phonetik-Übungen und Tipps für eine gute Aussprache B1</i> . 1. Auflage. München: Hueber, 2021. ISBN 978-3-19-037493-9.		
Doplňující studijní literatura:		
KOVÁŘOVÁ, Alena. <i>Německá gramatika v tabulkách</i> . 2. vyd. Brno: Nová škola, Brno, 1999. 59 s. ISBN 80-85607-45-X.		

Název předmětu	Didaktika německého jazyka 1	
Vyučující:	PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	12 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Cíle předmětu: Po absolvování předmětu budou studenti schopni:		
<ul style="list-style-type: none"> - definovat základní pojmy z oblasti oborové didaktiky – didaktiky cizích jazyků (<i>Didaktik, Fachdidaktik, Fremdsprachendidaktik, Methodik</i>) - pojmenovat a rozumět roli cizího jazyka (konkrétně německého jazyka) ve významných vzdělávacích dokumentech (RVP ZV, RVP G, Společný Evropský referenční rámec pro jazyky, Evropské jazykové portfólio). - vysvětlit zákonitosti a principy práce s Evropským jazykovým portfoliem - získá schopnost kriticky analyzovat základní výukové standardy - konkretizovat jednotlivé jazykové dovednosti, - prokázat dovednost adekvátně vysvětlit zákonitosti a principy práce s jazykovými prostředky ve výuce cizího jazyka - vyjmenovat a charakterizovat základní metody výuky cizího jazyka a jejich historický vývoj - definovat kategorie učitel a žák ve výuce cizího jazyka, objasnit jejich vzájemnou interakci - aplikovat získané teoretické poznatky do praxe a umět je využít ve výuce německého jazyka na základní a střední škole 		
Veškerá probíraná témata se zaměřují na jednotlivé věkové skupiny žáků (žáci základní školy a studenti střední školy) i na různé jazykové úrovně.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Hlavní pojmy z oblasti didaktiky cizích jazyků. Německý jazyk ve významných vzdělávacích dokumentech (RVP ZV, RVP G, Společný Evropský referenční rámec pro jazyky, Evropské jazykové portfólio).	
3 - 6	Jednotlivé jazykové dovednosti. Cvičení a strategie pro rozvoj čtení, psaní, mluvení a poslechu ve výuce německého jazyka. Metody výuky cizího jazyka a jejich historický vývoj. Metody výuky cizího jazyka v současnosti (komunikativní přístup k vyučování cizích jazyků).	
7 - 9	Role učitele a žáka v cizojazyčném vyučování. Motivace a faktory ovlivňující motivaci k výuce cizího jazyka (věková skupina, talent apod.). Učební styly a výukové strategie.	
10 – 12	Práce se slovní zásobou, cíle, metody, formy. Strategie pro procvičování slovní zásoby. Učební materiály a pomůcky pro výuku cizího jazyka na základní škole. Vytváření vlastních učebních materiálů.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
- aktivní účast ve výuce		

- Podmínkou k udělení absolutoria je představení portfolia aktivit (vlastních výukových materiálů s ohledem na odlišnosti jednotlivých věkových skupin a jazykové úrovně), které budou určeny jak pro cílovou skupinu žáků základních škol, tak pro studenty střední školy.

Základní studijní literatura:

DÖMISCHOVÁ, IVONA. *Didaktik I.* (studijní opora v PDF). Olomouc: PdF UP, 2013.

BAUSCH Karl-Richard, KRUMM Hans-Jürgen, BURWITZ-MELZER Eva, GRIT M. *Handbuch Fremdsprachenunterricht.* Tübingen: A. Francke Verlag, 2016. ISBN 9783825286552.

HENRICI, G., RIEMER, C. *Einführung in die Didaktik des Unterrichts.* Hohengehren: Schneider Verlag, 1996. ISBN: 3-87116-797-5.

JANÍKOVÁ, VĚRA. *Methodik und Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache im Überblick.* 1. vyd, s. 6-81. Brno Masarykova univerzita Brno, 2000.

JUNG, L. 99 *Stichwörter zum Unterricht.* 1. Aufl., s. 136-167. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2001. Deutsch als Fremdsprache. ISBN 3-19-007438-0.

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcovy-vzdelavacici-program-pro-zakladni-vzdelavani-rvp-zv/>.

Rámcový vzdělávací program pro gymnázia. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-pro-gymnazia-rvp-g/>.

Doporučená studijní literatura:

NEUNER, G. - HUNFELD, H. *Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts: eine Einführung.* Fernstudieneinheit. 5. 1. Aufl., s. 52-91. Berlin: Langenscheidt, 1992.

HENDRICH, J. *Didaktika cizích jazyků.* 1. vyd., s. 15-98. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1988. 498 s. Edice Učebnice pro vysoké školy [SPN].

Společný evropský referenční rámec pro jazyky: jak se učíme jazykům, jak je vyučujeme a jak v jazycích hodnotíme. 1. české vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2002. 267 s. Obsahuje bibliografii. ISBN 80-244-0404-4.

CHODĚRA, RADOMÍR, RIES, LUMÍR. *Výuka cizích jazyků na prahu nového století: Výuka cizích jazyků na prahu nového století: (metadidaktika, humanizace).* Vyd. 1., s. 103-115. Ostrava: Ostravská univerzita, 1999. 163 s. ISBN 80-7042-157-6.

ZAJÍCOVÁ, PAVLA. *Didaktik der Fremdsprache Deutsch.* s. 5-109. Ostrava: Ostravská univerzita, 2002.

Název předmětu	Morfologie	
Vyučující:	Mgr. Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: objasnit základní gramatická pravidla včetně pojmů německé gramatiky, charakterizovat systém německých sloves z hlediska tvarosloví, větné skladby a významu, určovat slovesné kategorie a na jejich základě pak tvořit tvary v patřičném paradigmatu, vysvětlit princip slovesných časů, způsobů, rodů a neurčitých slovesných tvarů, objasnit základní gramatická pravidla, dle kterých se deklinují substantiva a další slovní druhy (zájmena, přídavná jména atd.) včetně definování základních termínů (kategorie ...), charakterizovat systém německých substantiv z hlediska tvaroslovného a významového, analyzovat systém ohebných slovních druhů (skloňování, stupňování), aplikovat pravidla při používání ve cvičeních v hodině a při běžné komunikace.

Rozvržení výuky

1-2	Úvod do morfologie, základní terminologie. Morfologie substantiv (gramatické kategorie substantiv, použití členů, skloňování vlastních jmen, dvojité rod)
3-4	Adjektiva (skloňování a stupňování), zájmena (jednotlivé druhy zájmen, gramatické jevy). Morfologie číslovek, příslovcí, předložek.
5 - 6	Morfologie sloves (gramatické kategorie, slabé, silné a smíšené skloňování, zvrtná slovesa) Systém slovesných časů (přítomný čas, minulé časy, budoucí časy)
7- 8	Ne/odlučitelnost sloves, in/transitivita sloves, slovesné vazby Modální slovesa v objektivním a subjektivním použití
9-10	Pasiv (průběhový trpný rod a stavové pasivum) Kategorie způsobu (imperativ, konjunktiv I a konjunktiv II)

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- plnění průběžných úkolů
- splnění písemného testu z praktických jevů německé gramatiky a splnění ústní zkoušky na teoretický popis německého gramatického systému
-

Základní studijní literatura:

DREYER, Hilke a SCHMITT, Richard. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Ismaning: Hueber, 2013. ISBN 978-3-19-307255-9.

HELBIG, Gerhard, BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*. Berlin: Langenscheidt, 2007. ISBN 978-3-468-49493-2.

HELBIG, Gerhard, BUSCHA, Joachim. *Übungsgrammatik Deutsch*. Berlin: Langenscheidt,

2000. ISBN 3-468-49494-7.

HELBIG, Gerhard a BUSCHA, Joachim. *Leitfaden der deutschen Grammatik*. Berlin: Langenscheidt, 2003. ISBN 3-468-49495-5.

Doplňující studijní literatura:

EISENBERG, Peter. *Duden 4. Die Grammatik*. Mannheim: Dudenverlag, 2009. ISBN 978-3-411-04048-3.

HALL, Karin. *Übungsgrammatik für Fortgeschrittene*. Ismaning: Hueber, 2001. ISBN 978-3-19-007448-8.

ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, ŠIMEČKOVÁ, Alena a DOLEŽAL, Jiří. *Deutsche Grammatik. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2019. ISBN: 978-80-246-3893-5.

ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, DOVALIL, Vít, VACHKOVÁ, Marie a DOLEŽAL, Jiří. *Deutsche Grammatik. Eine text- und Aufgabensammlung für Fortgeschrittene*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2020. ISBN: 978-80-246-4296-3.

Název předmětu	Reálie německy mluvících zemí	
Vyučující:	Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Kolokvium	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Německý jazyk pro 2. stupeň ZŠ	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Cílem předmětu je seznámit účastníky s nejdůležitějšími faktografickými tématy, která se týkají německy mluvících zemí (Německo, Rakousko, Švýcarsko, Lichtenštejnsko a Lucembursko). Mezi probíraná témata bude patřit geografie, zásadní události v dějinách, charakteristika jednotlivých zemí z hlediska cestovního ruchu. Rovněž budou probírána témata týkající se průmyslu a zemědělství, dále pak základy politického systému a významné osobnosti kultury. Pozornost bude věnována i německojazyčným „ostrovům“ ve světě.

Rozvržení výuky

1 - 2	Německy mluvící země a jejich místo ve výuce
	Německo I. Geografie, průmysl, zemědělství. Politický systém.
3 - 4	Německo II. Společenská realita. Kultura. Zdravotnictví se zaměřením na aktuální situaci (zvládnání pandemie nového koronaviru). Školství. Kultura.
	Rakousko I. Geografie, průmysl, zemědělství. Politický systém.
5 - 8	Rakousko II. Společenská realita. Kultura. Zdravotnictví se zaměřením na aktuální situaci (zvládnání pandemie nového koronaviru). Školství. Kultura.
	Švýcarsko. Geografie, průmysl, zemědělství. Politický systém. Společenská realita. Kultura. Zdravotnictví se zaměřením na aktuální situaci (zvládnání pandemie nového koronaviru). Školství. Kultura.
9 - 10	Lichtenštejnsko a Lucembursko. Geografie, průmysl, zemědělství. Politický systém. Společenská realita. Kultura. Zdravotnictví se zaměřením na aktuální situaci (zvládnání pandemie nového koronaviru). Školství. Kultura.
	Německojazyčné „ostrovky“ ve světě. Relikty německého jazyka a kultury. Folklor. Německé menšiny.

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce;
- vypracování prezentace na vybranou zemi a téma, bude specifikováno ve výuce.

Základní studijní literatura:

BISCHOFF, Matthias et al. *Tatsachen über Deutschland*. Frankfurt am Main: FAZIT Communication GmbH 2018.

BEZA, Stanisław. *Landeskunde deutschsprachiger Länder*. Havlíčkův Brod: Fragment 1998.

HOMOLKOVÁ, Božena. *Reálie německy mluvících zemí*. Plzeň: Fraus 1997.

KÁŠOVÁ, Martina/TOMÁŠIKOVÁ, Slavomíra, HRDINOVÁ, Eva Maria: *Koronavirus v slovné zásobe*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove 2020.

Dále autentické texty a internetové zdroje.

Název předmětu	Seminář k teorii literatury	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Kolokvium	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Účastníci se seznámí s nejrůznějšími formami německé literatury; např. balada, epos, bajka, legenda, novela, parabola, román, sonet, pověst atd. Součástí výuky bude i praktické zpracování těchto forem s ohledem na vyučovací hodinu.

Cíle: po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: obsáhnout elementární literárně-vědné a literárně-teoretické pojmy, definovat literární druhy z oblasti lyriky, epiky a dramatu, pochopit zákonitosti struktury literárních forem, osvojit si struktury lyriky, epiky a dramatu, ovládat funkce vývoje literárních forem

Témata: literatura, literární věda (literární teorie, literární historie, literární kritika), struktura literárních děl, literární druhy (lyrika – struktura, formy, epika – struktura, formy, drama – struktura, kompozice, formy)

V rámci řízeného samostudia budou studenti dle instrukcí v přímé výuce samostatně zpracovávat předem zadané tematické okruhy. Budou umět vysvětlit základní žánry literatury.

Rozvržení výuky

1 - 2	Literatura (úvod do literárních forem) literární věda (obecný úvod)
3 - 4	literární věda (literární teorie), literární věda (literární historie)
5 - 6	literární věda (literární kritika), struktura literárních děl
7 - 8	literární druhy (lyrika – struktura, formy, epika – struktura, formy) literární druhy (drama – struktura, kompozice, formy)

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- kolokvium bude uděleno na základě aktivní účasti ve výuce a splnění úkolů samostudia

Základní studijní literatura:

JURČÁKOVÁ, Edita. Einführung ins Studium der deutschen Literatur. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2012. ISBN 978-80-557-0407-4.

JURČÁKOVÁ, Edita. Einführung ins Studium der deutschen Literatur. 2. doplnené a rozšířené vydanie. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2015. ISBN 978-80-557-0909-3.

POLÁKOVÁ, Jenny. Úvod do literatury 1. Studijní opora. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2008. ISBN 978-80-244-2231-2. Dostupné pod <http://unifor.upol.cz/pedagogicka/>

Doplňující studijní literatura:

JEBING, Benedikt, KÖHNEN, Ralph. Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. Stuttgart: J. B. Metzler, 2017. ISBN 978-3-476-04493-8

POLÁKOVÁ, Jenny. Literární texty III. Olomouc: UP v Olomouci, 1999. ISBN 80-244-0049-9.

KISLING, Walter. Deutsche Dichtung in Epochen. Ein literaturgeschichtliches Lesebuch. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1993. ISBN 3-476-20370-0.

Název předmětu	Úvod do překladu	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D.,	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
<p>V rámci předmětu se věnujeme překladu textů dle pěti funkčních stylů (administrativní, odborný, prostě sdělovací, žurnalistický, beletristický), a to v obousměrné formě. Pracovat se bude s autentickými texty aktuálního charakteru. Všimát si budeme i chybám, jež se při překladu v česko-německé relaci objeví.</p> <p>Při on-line a off-line aktivitách budou studenti vypracovávat překlady a další úkoly z dané disciplíny.</p>		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Definice překladu. Druhy překladu a funkční styly.	
	Analýza textu a význam makroroviny a mikroroviny pro překladatele.	
3 - 6	Překlad publicistického a reklamního textu.	
	Překlad textu z oblasti cestovního ruchu.	
7 - 8	Překlad administrativního textu: smlouva, obchodní korespondence.	
	Překlad odborného textu: lékařská zpráva, výňatek z pedagogické monografie.	
9 - 10	Prostě sdělovací styl v překladu – dialekty, hovorovost, emocionalita.	
	Reálie v překladu.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - plnění překladatelských úkolů. 		
Základní studijní literatura:		
TELLINGER, Dušan. <i>Der kulturelle Hintergrund des Translats- Kultur als Substanz der Kommunikation</i> . Košice: Typopress 2012.		
LEVÝ, Jiří. <i>Umění překladu</i> . Praha: Apostrof 2013.		
HRDINOVÁ, Eva Maria. <i>Překlad termínu v mezikulturních relacích</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2018.		
HRDINOVÁ, Eva Maria. <i>Kultura v procesu překladu</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2017.		
HRDINOVÁ, Eva Maria a kol. <i>Překlad jako didaktický nástroj ve výuce cizích jazyků</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2017.		
HRDINOVÁ, Eva Maria– CIESLAROVÁ, Eva – VAŇKOVÁ, Lenka et al.: <i>Emotionalität in deutschen und tschechischen Medientexten</i> . Ostrava: OU, 2012.		

Název předmětu	Sociolingvistika 2	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Hrdinová, Ph.D., Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 6
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	Sociolingvistika 1	

Anotace předmětu:

Předmět navazuje na předmět Sociolingvistika 1. V centru zájmu pak budou následující oblasti odborného zájmu:

- Odborný jazyk; Sociolekt; tzv. Sondersprache; Genderlekt; Národní variety.

Cíle předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat a vysvětlit vztah mezi jazykem a společností, definovat a charakterizovat variety německého jazyka na základě společenského rozdělení, popsat charakteristické jevy vybraných jazykových variet (odborný jazyk, sociolekt, genderlekt, národní variety) a analyzovat je v autentických textech.

Rozvržení výuky

1 - 3	Odborný jazyk I. Přírodní vědy a popularizační texty.
	Odborný jazyk II. Humanitní vědy a popularizační texty.
4 - 6	Sociolekty, zájmové skupiny.
	Tzv. „Sondersprache“ a argot.
7 - 8	Genderlekty, národní variety

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- plnění zadaných úkolů

Základní studijní literatura:

DITTMAR, Norbert: *Soziolinguistik*; Heidelberg: Groos 1996.

EFING, Christian a Neuland, Eva: *Soziolinguistik der deutschen Sprache*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2023.

GREDEL, Eva a PURKARTHOFFER, Judith: *Soziolinguistik*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2022.

LÖFFLER, Heinrich: *Germanistische Soziolinguistik*; 5. Aufl. Berlin: Erich Schmidt 2016.

Doplňující studijní literatura:

LINKE, Angelika u.a.: *Studienbuch Linguistik*; 5. Aufl. Tübingen: Niemeyer 2004.

SCHLOBINSKI, Peter: *Grundlagen und Aspekte der Soziolinguistik*. Hannover: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, 2022.

SINNER, Carsten: *Variätetenlinguistik: eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2013.

SPITZMÜLLER, Jürgen: *Soziolinguistik: eine Einführung*. Stuttgart: J. B. Metzler 2022.

SCHLIEBEN-LANGE, Brigitte: *Soziolinguistik. Eine Einführung*; 3. Aufl. Stuttgart: Kohlhammer 1991.

VEITH, Werner H.: *Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch*; 2. Aufl. Tübingen: Narr 2005.

Název předmětu	Praktická cvičení 2	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D., Mgr. Vít Kolek, Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: ovládat konkrétní gramatické struktury v komunikativních situacích a mluvních činnostech, rozvíjet řečové dovednosti: poslech a čtení s porozuměním, mluvený a psaný projev, globálně i detailně porozumět německy psaným textům (noviny, časopisy, publikace), vyjádřit svůj názor k situacím, které navozují tematické okruhy základní literatury, kriticky zhodnotit pojednání o daných tématech, porozumět a bez přípravy se zapojit do rozhovorů týkajících se probíraných témat.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Essen und Trinken, textové konektory, pasiv – tvorba a použití	
3 - 5	Film, vztažné věty, nepřímé otázky, přípustkové a příčinné konektory	
6 - 8	Reisen, místní předložky a příslovce, imperativ	
9 - 10	Musik, negace, slovesné vazby, infinitiv s zu a bez zu.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - plnění průběžných úkolů - splnění písemného testu a ústní zkoušky 		
Základní studijní literatura:		
PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a WEERS, Dörte. <i>Em neu 2008: Brückenkurs: Deutsch als Fremdsprache - Niveaustufe B1+</i> . 1. Aufl. Ismaning: Hueber, 2008. ISBN 978-3-19-501696-4.		
BILLINA, Anneli, BRILL, Lilli Marlen a TECHMER, Marion. <i>Němčina: slovíčka a gramatika pro mírně pokročilé: cvičebnice: [pro A2]</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2014. 128 s. ISBN 978-80-247-5239-6.		
BERGLOVÁ, Eva, FORMÁNKOVÁ, Eva a MAŠEK, Miroslav. <i>Moderní gramatika němčiny: výklad, cvičení, klíč</i> . 2. vyd. Plzeň: Fraus, 2002. 311 s. ISBN 80-7238-144-X.		
DINSEL, Sabine a GEIGER, Susanne. <i>Němčina: velká cvičebnice gramatiky</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2013. 296 s. ISBN 978-80-247-4706-4.		
HÖPPNEROVÁ, Věra a JAUCOVÁ, Lenka. <i>Moderní učebnice němčiny</i> . 3. vyd. Praha: NS Svoboda, 2010. 357 s. ISBN 978-80-205-0615-3.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, ŠIMEČKOVÁ, Alena a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche Grammatik. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene</i> . 1. vyd. Praha: Karolinum, 2019. ISBN: 978-80-246-3893-5.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, DOVALIL, Vít, VACHKOVÁ, Marie a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche Grammatik. Eine Text- und Aufgabensammlung für Fortgeschrittene</i> . 1. vyd. Praha: Karolinum, 2020. ISBN: 978-80-246-4296-3.		
VOIT, Heike. <i>Stručná gramatika němčiny: moderní, přehledná, srozumitelná</i> . 1. vyd. Praha: Klett, 2005. 175 s. ISBN 80-86906-09-4.		
Novinové články, nahrávky z internetu a další aktuální materiál.		

Název předmětu	Didaktika německého jazyka 2	
Vyučující:	PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni:

- definovat pojmy jazyková dovednost, analyzovat a hodnotit jednotlivé didaktické koncepce s ohledem na výuku cizího jazyka,
- získat základních vědomostí o problematice chyby v cizojazyčné výuce, způsobech a metodách testování,
- vytvářet vlastní učební materiály a aktivity používané ve výuce německého jazyka na základních a středních školách (např. ke zprostředkování slovní zásoby)
- aplikovat získané teoretické poznatky do praxe a umět je využít ve výuce německého jazyka na základní a střední škole

Rozvržení výuky

1 - 2	Vyučovací hodina a její struktura. Realizace, plánování a analýza výuky. Evaluační postupy, organizační formy práce.
3 - 5	Role vizualizace ve výuce cizích jazyků. J. A. Comenius. Práce s obrazovým materiálem ve výuce německého jazyka.
6 - 8	Zprostředkování slovní zásoby v závislosti na cílové skupině (žáci ZŠ a studenti SŠ). Problematika chyby v cizojazyčné výuce. Hodnocení a sebehodnocení.

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- studium odborné literatury
- vypracování přípravy na vyučovací hodinu NJ na základní a střední škole
- vykonání ústní zkoušky (ústní ověření teoretických znalostí)
- vytvoření portfolia aktivit dle zadání vyučující

Základní studijní literatura:

DÖMISCHOVÁ, IVONA. Didaktik I. (studijní opora). Olomouc: PdF UP, 2013. Dostupné z <<http://unifor.upol.cz/pedagogicka>>.

BAUSCH Karl-Richard, KRUMM Hans-Jürgen, BURWITZ-MELZER Eva, GRIT M. Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: A. Francke Verlag, 2016. ISBN 9783825286552.

JANÍKOVÁ, Věra. *Methodik und Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache im Überblick*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita Brno, 2000. 97 s. ISBN 80-210-2344-9.

JUNG, Lothar. *99 Stichwörter zum Unterricht*. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2001. 272 s. ISBN 3-19-007438-0.

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-program-pro-zakladni-vzdelavani-rvp-zv/>.

Rámcový vzdělávací program pro gymnázia. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-pro-gymnazia-rvp-g/>.

Doporučená studijní literatura:

BÜRMAN, Jörg und Jürgen HEINEL. *Wege zu verändertem Unterricht: Gestaltpädagogik und Lehrerpersönlichkeit.* Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 1998. ISBN 3-7815-0871-4.

HENDRICH, Josef. *Didaktika cizích jazyků.* 1. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1988. 498 s.

CHODĚRA, RADOMÍR-RIES, LUMÍR. *Výuka cizích jazyků na prahu nového století: (metadidaktika, humanizace).* Vyd. 1., s. 103-115. Ostrava: Ostravská univerzita, 1999. 163 s. ISBN 80-7042-157-6.

LAVEAU, Inge. *Methodisch-didaktische Vorschläge für den Lehrer.* München: Goethe-Institut, 1985. 312 s. Sach- und Fachtexte im Unterricht.

MÜHLHAUSEN, Ulf. *Überraschungen im Unterricht: situative Unterrichtsplanung.* Weinheim, Beltz, 1994. 257 S. Beltz-Praxis. ISBN 3-407-62192-2.

SURKAMP, Carola (Hrsg.) *Metzler Lexikon. Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe.* Stuttgart, Weimar: J. B. Metzler, 2010. ISBN 978-3-476-02301-8.

Název předmětu	Syntax	
Vyučující:	Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat základní pojmy německé syntaxe, objasnit základní syntaktická pravidla, charakterizovat větné členy, vyjmenovat a charakterizovat různé typy hlavních a vedlejších vět, posuzovat správnost vět z hlediska jejich slovosledu, analyzovat věty podle syntaktických kritérií, charakterizovat základní principy tvorby jednoduché i vícenásobné negace, posuzovat správnost vět z hlediska interpunkčního, tvořit gramaticky správné věty včetně zákonitostí německého pořádku slov.		
Rozvržení výuky		
1 - 3	Syntax podle tradiční a valenční teorie, větné členy a jejich postavení ve větě jednoduché. Souvětí souřadné - slovosled, použití spojek.	
4 - 7	Souvětí podřadné - slovosled, použití spojek, rozdělení vět podle komunikativního záměru (věta oznamovací, tázací, rozkazovací, práci). Kritéria pro členění vedlejších vět.	
8 - 10	Typy vedlejších vět (předmětná, podmětná, přívlastková, časová, podmínková, přípustková, příčinná, způsobová...) Celková a částečná negace, speciální případy negace (vícenásobná negace s pozitivním významem, slovesa s negujícím významem, negace předponami a příponami).	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - zkouška bude udělena na základě absolvování teoretického a praktického testu. 		
Základní studijní literatura:		
DREYER, Hilke a SCHMITT, Richard. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Ismaning: Hueber, 2013. ISBN 978-3-19-307255-9.		
HELBIG, Gerhard a BUSCHA, Joachim. <i>Deutsche Grammatik: ein Handbuch für den Ausländerunterricht</i> . Berlin: Langenscheidt, 2007. ISBN 978-3-468-49493-2.		
Doplňující studijní literatura:		
GÖTZE, Lutz a HESS-LÜTTICH, Ernst W. B. <i>Wahrig 4. Grammatik der deutschen Sprache</i> . Bertelsmann Lexikon Verlag: Gütersloh 2008. ISBN 3-577-10073-7.		

Název předmětu	Lexikologie	
Vyučující:	Doc. PhDr. Eva Hrdinová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu: Cílem seminářů jsou základní lexikologická témata se zaměřením na postavení lexikologie v jazykovědě, na znakovou povahu jazyka, motivaci, pojem lexém, rozsah a členění slovní zásoby, rozlišení neologismů, módních slov a archaismů, na přejatá slova: cizí slova, internacionalismy, faux amis, kalky, hybridy, zpětné přejímky, exotismy, pseudoanglicismy, dále na variety, syntagmatické a paradigmatické vztahy, slovní pole, slovní rodiny, synonymii, hyperonymie, hyponymie a antonymii.

Rozvržení výuky

1 - 2	Lexikologie a její postavení v jazykovědě. Jazykový znak, slovo, lexém, motivace.
3 - 4	Rozvrstvení slovní zásoby: odborný jazyk versus běžný, regionální, sociální a časové rozvrstvení. Němčina jako pluricentrický jazyk: němčina v Německu, Rakousku a Švýcarsku. Politická korektnost.
5 - 6	Archaismy. Neologismy a přejímání cizích slov se zřetelem na anglicismy a tzv. „Coronawortschatz“.
7 - 8	Významové vztahy: hyponymie a hyperonymie. Významové vztahy: synonymie a antonymie. Typy a druhy.

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- plnění zadaných úkolů dle požadavků na hodině.
- analýza autentických textů.

Základní studijní literatura:

VOMÁČKOVÁ, O. *Deutsche Lexikologie. I. Studijní opora*. Olomouc: VUP 2007. ISBN 978-80-244-1734-9.

RÖMER, CH. /MATZKE, B.: *Lexikologie des Deutschen*. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2005.

SCHIPPAN, T.: *Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1992.

Doplňující studijní literatura:

DITTMANN, J./SCHMIDT, C. *Über Wörter. Grundkurs Linguistik*. Freiburg im Breisgau: Rombach, 2002. ISBN 3-7930-9316-6.

Dále autentické texty.

Název předmětu	Literatura do konce 20. st.	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Seminář tematicky sleduje jednotlivá tvůrčí období na pozadí historických, politických a kulturních vývojových tendencí a pohlíží na vznikající literární díla jako na jejich reflexi. Je sledováno také zařazení německy psané literatury do kontextu literatury světové. Zvláštní pozornost je také věnována německy psané literatuře v Čechách a na Moravě.

Témata: Aufklärung, Kunstpoche, Jean Paul, Heinrich von Kleist, Friedrich Hölderlin, Vormärz, Literatur und Sozialismus, Realismus und Gründerzeit, Im Zeichen des Imperialismus, Literatur in der Weimarer Republik, Literatur im Dritten Reich, Die deutsche Literatur des Exils, Deutsche Literatur nach 1945, Die Literatur der DDR, Die Literatur der Bundesrepublik.

Rozvržení výuky

1 - 3	Aufklärung, Kunstpoche
	Jean Paul, Heinrich von Kleist, Friedrich Hölderlin
4 - 6	Vormärz, Literatur und Sozialismus
	Realismus und Gründerzeit, Im Zeichen des Imperialismus
7 - 8	Literatur in der Weimarer Republik, Literatur im Dritten Reich, Die deutsche Literatur des Exils
	Deutsche Literatur nach 1945, Die Literatur der DDR, Die Literatur der Bundesrepublik

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- zápočet bude udělen na základě aktivní účasti na konzultacích.

Základní studijní literatura:

VÁCLAVEK, Ludvík: Literatura v německém jazyce 1914 – 1915. Olomouc: Univerzita Palackého, 1992. ISBN 80-7067-099-1.

KUBICA, Jan; COUFALOVÁ, Gabriela: Ausgewählte Werke der gegenwärtigen deutschen Schriftsteller. CD-ROM. Olomouc, 2010. ISBN 978-80-244-2576-4.
https://unifor.upol.cz/pedagogicka/index.php?pageid=5002&id_dbound=7675

KUBICA, Jan., COUFALOVÁ, Gabriela: Ausgewählte Werke deutschsprachiger Autorinnen, Olomouc, 2013.

https://unifor.upol.cz/pedagogicka/index.php?pageid=5002&id_dbound=7676

Doplňující studijní literatura:

BEUTIN, Wolfgang. Wolfgang. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler-Verlag, 9., aktualisierte und erweiterte Aufl. 2019. ISBN 978-3-476-04952-0

BEUTIN, Wolfgang. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler-Verlag, 1992. ISBN 3-476-00776-6.

SORENSEN, Algot Bengt. Geschichte der deutschen Literatur. Vom Mittelalter bis zur Romantik. München: C. H. Beck, 1997. ISBN 3-406-42016-8.

SORENSEN, Algot Bengt. Geschichte der deutschen Literatur. Band II. Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. München: C. H. Beck, 1997. ISBN 3-40642017-6.

BAUMANN, Barbara, OBERLE, Birgitta. Deutsche Literatur in Epochen. Ismaning: Max Hueber, 1999. ISBN 3-19-001399-3.

KIBLING, Walter. Deutsche Dichtung in Epochen. Ein literaturgeschichtliches Lesebuch. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1993. ISBN 3-476-20370-0.

STROMŠÍK, Jiří. Od Grimmelshausena k Dürrenmattovi. Kapitoly z německé literatury. Praha: H&H, 1994. ISBN 80-85787-68-7.

BOK, Václav; PFEIFEROVÁ, Dana; ŠETINOVÁ, Dana. Čítanka německých literárních textů. Deutschsprachige Literatur in Lesetexten. Plzeň: Fraus, 1998. ISBN 80-7238-031-1.

ZEMANÍKOVÁ, Naděžda: Búranie múrov. Podoby a premeny vyýchodného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-856-0.

Název předmětu	Překladačská cvičení pro učitele	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Hrdinová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/L	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
V rámci předmětu se věnujeme překladu textů dle pěti funkčních stylů (administrativní, odborný, prostě sdělovací, žurnalistický, beletristický), a to v obousměrné formě. Pracovat se bude s autentickými texty aktuálního charakteru. Všímat si budeme i chybám, jež se při překladu v česko-německé relaci objeví.		
Rozvržení výuky		
1 - 3	Definice překladu. Druhy překladu a funkční styly.	
	Analýza textu a význam makroroviny a mikroroviny pro překladatele.	
4 - 5	Překlad publicistického a reklamního textu.	
	Překlad textu z oblasti cestovního ruchu.	
6 - 8	Překlad administrativního textu: smlouva, obchodní korespondence.	
	Překlad odborného textu: lékařská zpráva, výňatek z pedagogické monografie.	
9 - 10	Prostě sdělovací styl v překladu – dialekty, hovorovost, emocionalita.	
	Reálie v překladu.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - plnění překladačských úkolů 		
Základní studijní literatura:		
TELLINGER, Dušan. <i>Der kulturelle Hintergrund des Translats- Kultur als Substanz der Kommunikation</i> . Košice: Typopress 2012.		
LEVÝ, Jiří. <i>Umění překladu</i> . Praha: Apostrof 2013.		
HRDINOVÁ, Eva Maria. <i>Překlad terminu v mezikulturních relacích</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2018.		
Doplňující studijní literatura:		
HRDINOVÁ, Eva Maria. <i>Kultura v procesu překladu</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2017.		
HRDINOVÁ, Eva Maria a kol. <i>Překlad jako didaktický nástroj ve výuce cizích jazyků</i> . Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého, 2017.		
HRDINOVÁ, Eva Maria– CIESLAROVÁ, Eva – VAŇKOVÁ, Lenka et al.: <i>Emotionalität in deutschen und tschechischen Medientexten</i> . Ostrava: OU, 2012.		

Název předmětu	Praktická cvičení 3	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D., Mgr. Vít Kolek, Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: ovládat konkrétní gramatické struktury v komunikativních situacích a mluvních činnostech, rozvíjet řečové dovednosti: poslech a čtení s porozuměním, mluvený a psaný projev, hovořit o probraných tématech a rovněž se vyjádřit k tématům příbuzným, globálně i detailně porozumět německy psaným textům (noviny, časopisy, publikace), porozumět a bez přípravy se zapojit do rozhovorů týkajících se probíraných témat a témat příbuzných.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Sport, komparativ a superlativ přídavných jmen, řadové číslovky	
3 - 4	Mode, přičestí přítomné a přičestí minulé v adjektivním použití, použití slovesa werden	
5 - 6	Menschen, skloňování přídavných jmen po členu určitém, neurčitém a bez členu, vazby přídavných jmen a slovtvorba přídavných jmen	
7 - 10	Sprache, vazby sloves a slovtvorba v oblasti sloves	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce, plnění průběžných úkolů - splnění písemného testu a ústní zkoušky 		
Základní studijní literatura:		
PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a WEERS, Dörte. <i>Em neu 2008: Brückenkurs: Deutsch als Fremdsprache - Niveaustufe B1+</i> . 1. Aufl. Ismaning: Hueber, 2008. ISBN 978-3-19-501696-4.		
PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a WEERS, Dörte. <i>Em neu 2008: Hauptkurs: Deutsch als Fremdsprache - Niveaustufe B1+</i> . 1. Aufl. Ismaning: Hueber, 2008. ISBN 978-3-19-501695-7.		
Doplňující studijní literatura:		
BILLINA, Anneli, BRILL, Lilli Marlen a TECHMER, Marion. <i>Němčina: slovíčka a gramatika pro mírně pokročilé: cvičebnice: [pro A2]</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2014. 128 s. ISBN 978-80-247-5239-6.		
BERGLOVÁ, Eva, FORMÁNKOVÁ, Eva a MAŠEK, Miroslav. <i>Moderní gramatika němčiny: výklad, cvičení, klíč</i> . 2. vyd. Plzeň: Fraus, 2002. 311 s. ISBN 80-7238-144-X.		
DINSEL, Sabine a GEIGER, Susanne. <i>Němčina: velká cvičebnice gramatiky</i> . 1. vyd. Praha: Grada, 2013. 296 s. ISBN 978-80-247-4706-4.		
HÖPPNEROVÁ, Věra a JAUCOVÁ, Lenka. <i>Moderní učebnice němčiny</i> . 3. vyd. Praha: NS Svoboda, 2010. 357 s. ISBN 978-80-205-0615-3.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, ŠIMEČKOVÁ, Alena a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche Grammatik. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene</i> . 1. vyd. Praha: Karolinum, 2019. ISBN: 978-80-246-3893-5.		
ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, DOVALIL, Vít, VACHKOVÁ, Marie a DOLEŽAL, Jiří. <i>Deutsche Grammatik. Eine text- und Aufgabensammlung für Fortgeschrittene</i> . 1. vyd. Praha: Karolinum, 2020. ISBN: 978-80-246-4296-3.		
VOIT, Heike. <i>Stručná gramatika němčiny: moderní, přehledná, srozumitelná</i> . 1. vyd. Praha: Klett, 2005. 175 s. ISBN 80-86906-09-4. Novinové články, nahrávky z internetu a další aktuální materiál.		

Název předmětu	Gramatika pro SŠ	
Vyučující:	Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zkouška	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat zejména obtížnější pojmy německé gramatiky se zaměřením na gramatiku probíranou na SŠ dle RVPG, objasnit zejména složitější gramatická pravidla, charakterizovat německý gramatický systém ohebných i neohebných slovních druhů, detailně popsat jednotlivé slovesné kategorie a analyzovat jejich systém, detailně popsat jednotlivé gramatické kategorie substantiv a analyzovat jejich systém, analyzovat systém neohebných slovních druhů, použít naučená pravidla v praktických cvičeních a v běžné komunikaci.

Rozvržení výuky

1 - 3	Gramatický systém substantiv a složitější jevy (singularia tantum, pluralia tantum, podstatná jména abstraktní, hromadná a látková, zvláštnosti tvorby množného čísla).
4 - 7	Gramatický systém německých sloves a složitější jevy (subjektivní a objektivní modalita, použití konjunktivu, reprodukce cizího mínění, pasiv)
8 - 10	Další slovní druhy a neohebné slovní druhy (komparace, méně frekventovaná zájmena, modální částice, méně frekventované a obtížné předložky)

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce, plnění průběžných úkolů
- splnění písemného testu z praktických jevů německé gramatiky a splnění ústní zkoušky na teoretický popis německého gramatického systému

Studijní literatura:

DREYER, Hilke a SCHMITT, Richard. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Ismaning: Hueber, 2013. ISBN 978-3-19-307255-9.

EISENBERG, Peter. *Duden 4. Die Grammatik*. Mannheim: Dudenverlag, 2009. ISBN 978-3-411-04048-3.

HALL, Karin. *Übungsgrammatik für Fortgeschrittene*. Ismaning: Hueber, 2001. ISBN 978-3-19-007448-8.

HELBIG, Gerhard, BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*. Berlin: Langenscheidt, 2007. ISBN 978-3-468-49493-2.

HELBIG, Gerhard, BUSCHA, Joachim. *Übungsgrammatik Deutsch*. Berlin: Langenscheidt, 2000. ISBN 3-468-49494-7.

HELBIG, Gerhard a BUSCHA, Joachim. *Leitfaden der deutschen Grammatik*. Berlin: Langenscheidt, 2003. ISBN 3-468-49495-5.

Doplňující studijní literatura:

ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, ŠIMEČKOVÁ, Alena a DOLEŽAL, Jiří. *Deutsche Grammatik. Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2019. ISBN: 978-80-246-3893-5.

ŠEMELÍK, Martin, KLOUDOVÁ, Věra, DOVALIL, Vít, VACHKOVÁ, Marie a DOLEŽAL, Jiří.

Deutsche Grammatik. Eine Text- und Aufgabensammlung für Fortgeschrittene. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2020. ISBN: 978-80-246-4296-3.

VARADINOVÁ, Danuše a PALLOVÁ, Marta. *Grammatik für Fortgeschrittene I*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2008. ISBN 978-80-244-2100-1.

Název předmětu	Frazeologie	
Vyučující:	Doc. PhDr. Eva Hrdinová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	12 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Seminář nabízí studentům různé možnosti práce s frazeologizmy ve výuce (využití frazeologických cvičení, autentických i pro výuku vytvořených textů). Upevnění znalostí a způsobu použití již osvojených frazeologizmů. Rozšíření znalosti ustálených rčení i přísloví ve všech semantických skupinách (jídlo, práce, peníze, únava, alkohol atd.). Práce s česko-německými ekvivalenty. Didaktické hry s frazeologizmy.		
Rozvržení výuky		
1 - 3	Frazeologismy a jejich vlastnosti I. Typologie frazeologismů.	
	Frazeologismy a jejich vlastnosti II. Tzv. „Antisprichwort“. Jednoslovné frazeologismy. Somatické frazeologismy.	
4 - 6	Frazeologismy a emocionalita v jazyce I. Vyjádření radosti, štěstí, spokojenosti. Frazeologismy pojící se s oblastmi života, např. láska, práce, mládí, zdraví, narození dítěte, rodinou atd.	
	Frazeologismy a emocionalita v jazyce II. Vyjádření vzteku, smutku. Frazeologismy pojící se s oblastmi života: únava, nemoc, obtíže v životě, alkohol, úmrtí.	
7 - 10	Tabuizovaná slova a jejich reflexe ve výuce I. Nadávky a jejich stylové rozvrstvení.	
	Tabuizovaná slova a jejich reflexe ve výuce II. Další tabuizovaná slova a jejich výskyt v autentických textech. Tabuizovaná slova v jazyce mládeže.	
11 - 12	Reálie u frazeologismů a práce s nimi. Koncepce reálií dle Dušana Tellingera.	
	Česko-německé ekvivalenty a práce s nimi (např. možnosti překladu dle Dušana Tellingera).	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - ústní analýza autentického textu s frazeologismy 		
Základní studijní literatura:		
HRDINOVÁ, Eva Maria/DÖMISCHOVÁ, Ivona. Alles nur Kacke, oder wieder die Fuck Schule...“ und darf man es eigentlich sagen? In Gondek, Anna, Jurasz, Alina et alii: <i>Deutsche Phraseologie und Parömiologie im Kontakt und Kontrast II</i> . Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2020, s. 385-400. ISSN 2629-022.		
KOLEČKOVÁ, Olga/HAUPENTHAL, Thomas. <i>Německé idiomy v praxi</i> . Praha: Polyglot 2002.		
SOUBUSTOVÁ, Jitka <i>Deutsche somatische Phraseologie mit Beispielen und Übungen</i> . Studijní opora. Olomouc: UP Olomouc, 2008.		
TELLINGER, Dušan. <i>Der kulturelle Hintergrund des Translats-Kultur als Substanz der Kommunikation</i> . Košice: Typopress 2012.		

Název předmětu	Kreativní psaní	
Vyučující:	Doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	6 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Cílem semináře je iniciovat, podpořit a vhodnými prostředky nasměrovat posluchače k psaní vlastních textů v německém jazyce. V jednotlivých seminářích bude probíhat společné hodnocení napsaných textů a diskuze ohledně zvolených jazykových a stylistických prostředků. Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: porozumět a vysvětlit pojem kreativita v souvislosti s kreativitou nutnou pro výkon učitelského povolání a umět ho adekvátně používat používat německý jazyk kreativním způsobem, rozpoznat, charakterizovat a samostatně vytvářet několik typů textů (povídka, akrostich etc.), diskutovat ve skupině a s vyučujícím nad vytvořenými texty a v německém jazyce obhájit vlastní výtvořky.

Rozvržení výuky

1 - 2	Tvůrčí psaní v umělecké oblasti versus ve výuce Seznámení se s pojetím Z. Fišera, L. von Werdera, K. Smith a M. Dočekalové.
3 - 4	Prozaické útvary I. Kratší aktivizační cvičení (sám v lese, překvapení, ledovec atd.) Prozaické útvary II. Volné psaní a emoce (co mě těší, co mě štve atd.).
5	Práce s obrazovým materiálem podle K. Smith. Vybrané slohové útvary a jejich využití ve třídě v konfrontaci s gramatikou (krátká povídka bez sloves, práce se synonymy) .
6	Vybrané slohové útvary a jejich využití ve třídě v konfrontaci se stylistikou (doplň konec příběhu, napiš příběh v různých funkčních stylech, živý a mrtvý příběh dle Dočekalové). Vybrané poetické útvary ve třídě (akrostich, obrazová báseň, práce s rýmem...)

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- plnění zadaných tvůrčích domácích úkolů.

Základní studijní literatura:

SOUBUSTOVÁ, Jitka. *Kreatives Schreiben im Deutschunterricht. Studijní opora*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2012. Dostupné z <<http://unifor.upol.cz/pedagogicka>>.

DOČEKALOVÁ, Markéta. *Tvůrčí psaní pro každého*. Praha: Grada 2006.

Doporučená studijní literatura:

SMITH, Keri, *Dies ist mehr als ein Buch*. München: Kunstmann 2010.

WERDER, von Lutz. *Einführung in das kreative Schreiben*. Berlin: Schibri-Verlag 2004.

FIŠER, Zbyněk. *Malá učebnice tvůrčího psaní*. Brno: Paido – edice pedagogické literatury, 2001.

ANDRÁŠOVÁ, Hana. *Tvořivé psaní v němčině*. Brno: Marek Konečný, 2005.

Název předmětu	Didaktika německého jazyka 3	
Vyučující:	PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zkouška	kredity: 5
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni:

- získá schopnost kriticky analyzovat výukové materiály (učebnice, slovníky, časopisy apod.)
- vypracovat návrhy vlastních učebních aktivit a pomůcek do výuky NJ na ZŠ a SŠ
- vysvětlit přínos projektové výuky pro výuku cizích jazyků
- objasnit postupy práce při zpracování projektu
- navrhnout, vytvořit, naplánovat vlastní projekt uplatnitelný ve výuce německého jazyka na základní škole
- popsat faktory, které ovlivňují úspěšné osvojování cizího jazyka ve školní výuce
- aplikovat získané teoretické poznatky do praxe a umět je využít ve výuce německého jazyka na základní a střední škole

Rozvržení výuky

1 - 2	Učební materiály ve výuce německého jazyka (učebnicové soubory, časopisy, apod.) Základní principy výběru z těchto materiálů. Analýza učebnic určených pro výuku německého jazyka na základních a středních školách).
3 - 4	Nové trendy ve výuce. Využití technologií ve výuce: Integrace digitálních nástrojů a médií do výuky cizích jazyků, včetně online zdrojů, aplikací a vzdělávacích platform. Webové stránky a online materiály zaměřené na výuku německého jazyka na ZŠ a SŠ.
5 - 6	Projektová výuka, základní charakteristiky, pozitivní vliv projektové výuky, hranice projektové výuky. Historické souvislosti. Cíle projektové výuky, pedagogické aspekty projektové výuky. Interdisciplinární projekty realizované v rámci mezipředmětových vztahů. Hodnocení a reflexe v rámci projektové výuky. Fáze tvorby projektů. Program eTwinning.
7 - 8	Role a význam jazykových her ve výuce německého jazyka. Klasifikace.

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- průběžné plnění dílčích úkolů (analýza učebnicového souboru, webové stránky)
- vykonání ústní zkoušky (ústní ověření teoretických znalostí)

Základní studijní literatura:

DÖMISCHOVÁ, IVONA. Didaktik I. (studijní opora, formát PDF). Olomouc: PdF UP, 2013.
DÖMISCHOVÁ, Ivona. Projektová výuka: moderní strategie vzdělávání v České republice a německy mluvících zemích. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2011. 212 s.

Monografie. ISBN 978-80-244-2915-1.

DVOŘÁKOVÁ, Markéta. Projektové vyučování v české škole: vývoj, inspirace, současné problémy. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2009. 158 s. Učební texty Univerzity Karlovy v Praze. ISBN 978-80-246-1620-9.

BAUSCH Karl-Richard, KRUMM Hans-Jürgen, BURWITZ-MELZER Eva, GRIT M. *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: A. Francke Verlag, 2016. ISBN 9783825286552.

HENDRICH, Josef. *Didaktika cizích jazyků*. 1. vyd. Praha: SPN, 1988. 498 s.

JANÍKOVÁ, Věra. *Methodik und Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache im Überblick*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita Brno, 2000. 97 s. ISBN 80-210-2344-9.

JUNG, Lothar. *99 Stichwörter zum Unterricht*. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2001. 272 s. ISBN 3-19-007438-0.

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-program-pro-zakladni-vzdelavani-rvp-zv/>.

Rámcový vzdělávací program pro gymnázia. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-pro-gymnazia-rvp-g/>.

Doporučená studijní literatura:

BOHN, Rainer. *Probleme der Wortschatzarbeit*. Berlin: Langenscheidt, 1999. 192 stran. ISBN 3468496524.

BÜRMAN, Jörg und Jürgen HEINEL. *Wege zu verändertem Unterricht: Gestaltpädagogik und Lehrerpersönlichkeit*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 1998. ISBN 3-7815-0871-4.

CHODĚRA, RADOMÍR-RIES, LUMÍR. *Výuka cizích jazyků na prahu nového století*. Vyd. 1., s. 103-115. Ostrava: Ostravská univerzita, 1999. 163 s. ISBN 80-7042-157-6.

Digitale Medien in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Edited by Katrin Biebighäuser - Diana Feick. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2020. 196 stran. ISBN 9783503182916.

LAVEAU, Inge. *Methodisch-didaktische Vorschläge für den Lehrer*. München: Goethe-Institut, 1985. 312 s. Sach- und Fachtexte im Unterricht.

MÜHLHAUSEN, Ulf. *Überraschungen im Unterricht: situative Unterrichtsplanung*. Weinheim, Beltz, 1994. 257 S. Beltz-Praxis. ISBN 3-407-62192-2.

POMMERIN, Gabriele. *Tanzen die Wörter in meinem Kopf : kreatives Schreiben für den DaF-Unterricht*. 1. Aufl. Ismaning: Max Hueber Verlag, 1996. 75 s. + 7. ISBN 3-19-001602-X.

SURKAMP, Carola (Hrsg.) *Metzler Lexikon. Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*. Stuttgart, Weimar: J. B. Metzler, 2010. ISBN 978-3-476-02301-8.

Název předmětu	Multimédia ve výuce	
Vyučující:	Mgr. Vojtěch Šimůnek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	

Anotace předmětu:

Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: osvojit si pojmy z oblasti výpočetní techniky v německém jazyce, aplikovat získané vědomosti a dovednosti v oblasti multimédií v praxi, využívat internet jako zdroj informací, orientovat se v aktuální nabídce programů na tvorbu multimediálních prezentací, připravovat multimediální prezentace k vybranému tématu, zvolit vhodně digitální techniku pro danou situaci, získat základní dovednosti aplikace digitálních technologií ve výuce.

Rozvržení výuky

1 - 2	Terminologie z oblasti výpočetní techniky.
3 - 6	Analýza multimediálních produktů.
7 - 8	Výukové programy určené pro výuku německého jazyka na základních školách.
9 - 10	Slovní zásoba a multimédia. Výslovnost a multimédia. Poslech s porozuměním a multimédia.

Požadavky k ukončení předmětu:

- aktivní účast ve výuce
- plnění průběžně zadávaných úkolů.

Základní studijní literatura:

FREDERKING, Volker, KROMMER, Axel, MÖBIUS, Thomas, ULRICH, Winfried. *Digitale Medien im Kontext von Sprach- und Literaturwissenschaft. Handbuch zur Didaktik der deutschen Sprache und Literatur in elf Bänden / hrsg. von Winfried Ulrich*. Hohengehren: Schneider Verlag, 2018. ISBN 978-3-8340-0507-6

HORNÝ, Stanislav. *Úvod do multimédií*. Praha: Oeconomica, 2013. ISBN 978-80-245-1987-6.

Doporučená studijní literatura:

ONDRÁKOVÁ, Jana. *ICT ve výuce cizích jazyků a literatury*. Hradec Králové: Gaudemus, 2012. ISBN 978-80-7435-210-2.

Název předmětu	Gender v jazyce	
Vyučující:	Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Cíle předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat a vysvětlit základní pojmy týkající se genderu, vysvětlit a popsat aspekty vztahu mezi kategorií genderu a vyučovací praxí, objasnit vliv jazyka v učitelské praxi z genderové perspektivy, aplikovat prostředky genderově senzitivní výuky ve vlastní praxi, analyzovat a interpretovat učební materiály z perspektivy rovných šancí a genderově senzitivní výuky, navrhnout vlastní genderově senzitivní materiály.		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Základní pojmy vztahující se k genderovým studiím (gender, genderová role, genderová identita, genderové stereotypy).	
3 - 5	Genderově senzitivní jazyk a výuka (komunikace mezi vyučujícími a žáky/němi, generické maskulinum vs. genderově vyvážený jazyk, rovné šance ve výuce, učebnice a výklad učiva z genderové perspektivy).	
6 - 8	Koncept queer, jeho reflexe v jazyce a queer didaktika.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - zápočet bude splněn na základě aktivní účasti na seminářích a splnění úkolů samostudia. 		
Studijní literatura:		
Základní studijní literatura:		
BABANOVÁ, Anna a MIŠKOLCI, Jozef: Genderově citlivá výchova: kde začít? Příručka pro vyučující na základních školách. Praha: Otevřená společnost, 2007. 151 s. ISBN 978-80-239-8798-0.		
BABANOVÁ, Anna: Dvanáct ověřených metod pro rozvoj kolegiální spolupráce. Praha: Gender Studies, 2019.		
KLANN-DELIUS, Gisela: Sprache und Geschlecht. Eine Einführung. Stuttgart: J. B. Metzler, 2005. 230 s. ISBN 978-3-476-10349-9.		
SAMEL, Ingrid. Einführung in die feministische Sprachwissenschaft. 2., überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin: Erich Schmidt, 2000. 247 s. ISBN 3-503-04978-9.		
VALDROVÁ, Jana. Reprezentace ženství z perspektivy lingvistiky genderových a sexuálních identit. Praha: SLON, 2018. 462 s. ISBN 978-80-7419-261-6.		
Doplňující studijní literatura:		
PLÖSSER, Melanie. Dekonstruktion – Feminismus – Pädagogik: Vermittlungsansätze zwischen Theorie und Praxis. Königstein: HelmerVerlag, 2005. 261 s. ISBN 3-89741-187-3.		
SMETÁČKOVÁ, Irena. Gender ve škole. Příručka pro budoucí i současné učitelky a učitele. Praha: Otevřená společnost, 2006. 67 s. ISBN 80-903331-5-X.		
VALDROVÁ, Jana. Gender a společnost. Ústí nad Labem: PF UJEP, 2006. 236 s. ISBN 80-7044-808-3.		

Název předmětu	Seminář k závěrečné práci 1	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D., Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodiny přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Předmět se věnuje psaní závěrečných prací na nejrůznějších úrovních, a to na rovině obecné (formální úprava textu, oborová specifika), tak oborově konkrétní. Pozornost bude věnována také prezentaci závěrečných prací, normám, citační etice, plagiátorství atd.		
Rozvržení výuky		
1 - 8	Závěrečné práce a jejich formální a obsahová specifika. Specifika oborová. Plagiátorství, citační etika, parafráze. Česko-německá konfrontace.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce; - plnění zadaných úkolů; - prezentace závěrečné práce. 		
Studijní literatura:		
<p>SANDBERG, Berit. <i>Wissenschaftlich Arbeiten von Abbildung bis Zitat. Ein Lehr- und Übungsbuch für Bachelor, Master und Promotion</i>. München: Oldenbourg 2012.</p> <p>BREZINA, Heidemarie/GRILLENBERGER, Annemarie. <i>Schritt für Schritt zur wissenschaftlichen Arbeit. Es beginnt mit einer Frage ...</i> Wien: facultas.wuv, Wien 2008.</p> <p>KARMASIN, Matthias/RIBING, Rainer. <i>Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten. Ein Leitfaden für Seminararbeiten, Bachelor-, Master- und Magisterarbeiten sowie Dissertationen</i>. Wien: facultas.wuv/UTB, Wien 2012.</p> <p>KORNMEIER, Martin. <i>Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht: für Bachelor, Master und Dissertation</i>, Bern: UTB (Haupt-Verlag), Bern 2016.</p>		

Název předmětu	Vybraná díla současné německé literatury	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/Z	
Rozsah studijního předmětu:	8 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Německý jazyk – učitelství pro střední školy	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
<p>Cílem předmětu je seznámit účastníky s německy píšícími autory, jejichž životní osudy byly přímo ovlivněny druhou světovou válkou (G. Grass) nebo reflektují rodinné příběhy tohoto období z pohledu mladé generace (T. Dückers). U autorů (O. Filip, H. Bienek, G. Tietz a F. Sikora), kteří osobně zažili 30. a 40. léta minulého století, byly vybrány ukázky z jejich literárních autobiografií. V rámci přímé výuky budou účastníci seznámeni formou prezentací Power Point s důležitými životními etapami autorů a s přehledem jejich děl. Prostor bude také věnován debatám o přečtených ukázkách z primárních textů vybraných autorů.</p> <p>Při on-line a off-line aktivitách se budou studenti věnovat četbě vybraných primárních textů a studiu sekundárních textů o autorech a jejich dílech.</p>		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Problematika odsunu (úvod)	
3 - 4	O. Filip, H. Bienek	
5 - 6	G. Tietz	
7 - 8	F. Sikora, T. Dückers	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - kolokvium bude uděleno na základě splnění úkolů samostudia a dále se účastníci zúčastní skupinové rozpravy o probraných tématech. 		
Základní studijní literatura:		
SIKORA, F. Als Deutscher unterwegs. Gelebte Zeitgeschichte.. München: Dr. Bachmaier Verlag, 2006. ISBN 3931680517.		
BIENEK, H. Beschreibung einer Provinz. Aufzeichnungen.. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1986. ISBN 3423105674.		
KUBICA, J. Bieneks Gleiwitzer Tetralogie-nicht nur über Oberschlesien. Magisterarbeit.. Olomouc, 1994.		
KUBICA, Jan: Spisovatel Ota Filip. Brno: Větrné mlýny, 2012. ISBN 978-80-7443-046-6.		
KUBICA, Jan: Život ve 30. a 40. letech dvacátého století v multikulturních regionech střední Evropy na základě autobiografických próz německy píšících autorů – Ota Filip, Horst Bienek a další. Univerzita Palackého v Olomouci, 2016. DOI: 10.5507/pdf.16.24450452, ISBN 978-80-244-5045-2.		
CORNEJO, Renata. Heimat im Wort. Zum Sprachenwechsel der deutschschreibenden tschechischen Autorinnen und Autoren nach 1968. Eine Bestandaufnahme. Wien: Praesens Verlag,		

2010. ISBN 978-3-7069-0602-9.

FARYAR, Massum: Fenster zur Zeitgeschichte – eine monographische Studie zu Ota Filip und seinem Werk. Berlin 2004.

BIENEK, Horst: Beschreibung einer Provinz. Aufzeichnungen. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1986. ISBN 3423-310-5674.

Doplňující studijní literatura:

ACKERMANN, I. Fremde Augenblicke. Bonn, 1996.

KUBICA, J. Ota Filip. Eine Monographie. Dissertation.. Olomouc, 2004.

SCHIRRMACHER, F.; SPIEGEL, H. "Warum ich nach sechzig Jahren mein Schweigen breche". In: Frankfurter Allgemeine Zeitung. 12.8.2006. Nr. 186/S.33. 2006.

LAUBE, Reinhard., NOLTE, Verena. (Ed.): Horst Bienek – Ein Schriftsteller in den Extremen des 20. Jahrhunderts. Göttingen: Wallstein, 2012. ISBN 978-38353-30971-5.

KUBICA, Jan: Identitätsproblematik bei den deutschsprachigen Schriftstellern Horst Bienek, Ota Filip und Frank Sikora. In: Germanistik im interdisziplinären Gefüge. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2010, s. 101–111. ISSN 0435-5865 ISBN 978-83-229-3121-9.

KUBICA, Jan: Die Reflexion der Vergangenheit in den literarischen Texten von Tanja Dückers und Günter Grass. In: Veränderungen im Studium der deutschen Sprache. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2007, s. 151–156. ISBN 978-80-244-1590-1.

Název předmětu	Rozšiřování slovní zásoby	
Vyučující:	Doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/L	
Rozsah studijního předmětu:	4 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 2
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Cílem předmětu je osvojit si jazyk na úrovni, která umožňuje dorozumět se v uvedených situacích, rozvíjet řečové dovednosti (poslech a čtení s porozuměním, mluvený a psaný projev) v dané oblasti, umět kultivovaným způsobem vyjádřit informace vztahující se k daným tématům, zafixovat si praktické použití slovních obrátů – ustálená slovní spojení z dané tematiky, osvojit si důležité reakce na simulovaných		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Die Familie – Leben des Menschen, Lebensphasen. Der Mensch als Kind und Teenager. In: Familie im Wandel (Patchworkfamilien, Regenbogenfamilien, Kommunen usw.). Das Leben in den DACH-Ländern und seine Spezifika. Schriftsprache und Umgangssprache. Wie sprechen junge Leute? Vorschuleinrichtungen, Schule und Studium. Sprachvarietäten und Dialekte. Feste und Bräuche I. Weihnachten, Ostern, Namenstag, Geburtstag. Feste und Bräuche II. Regionale Feste, Fasching, Karneval.	
3 - 4	Arbeit und Freizeit II. Freizeit: Sport, Kultur, Lockdownerfahrungen einer Generation. Arbeit und Freizeit I. Berufswünsche, Träume, Berufswelt, Homeoffice versus geregelter Alltag. Top-Berufe.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce; - vypracování písemných i ústních úkolů dle jednotlivé lekce. 		
Základní studijní literatura:		
HÖPPNEROVÁ, Věra: <i>Německá konverzace</i> . Praha: Ekopress 2011.		
KÁŠOVÁ, Martina/DÖMISCHOVÁ, Ivona, HRDINOVÁ, Eva Maria a kol.: <i>Matka a dieta/Mutter und Kind/Matka a dítě</i> . Prešov: Prešovská univerzita v Prešove 2021.		
HEINE, Matthias. <i>So dufte waren Opas Jugendwörter</i> In: <i>Die Welt</i> , 20. August 2015.		
Doplňující studijní literatura:		
EPPERT, Franz. <i>Deutsche Wortschatzübungen 1</i> . Ismaining: Max Hueber Verlag, 1996.		
EPPERT, Franz. <i>Deutsche Wortschatzübungen 2</i> . Ismaining: Max Hueber Verlag, 1996.		
Dále autentické texty (tištěné a videa).		

Název předmětu	Literární seminář	
Vyučující:	Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/L	
Rozsah studijního předmětu:	6 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
<p>Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: obsáhnout vybrané autory německy psané literatury a jejich díla, která reflektují dobu před, během a po 2. světové válce, vést debatu o zadaných literárních textech vybraných autorů, kteří pocházejí z Čech, Moravy, Slezska a Horního Slezska (dnešní část Polska), vykládat texty v kontextu problematiky vývoje české, polské a německé společnosti v době ve 30., 40. a začátku 50. let 20. stol., uplatnit je ve výuce cizího jazyka.</p> <p>Témata: Vybraná díla současných německy píšících autorů, jejichž životy byly přímo ovlivněny druhou světovou válkou (G. Grass) nebo tematizují rodinné příběhy tohoto období z perspektivy mladé generace (T. Dückers). U autorů (O. Filip, H. Bienek, G. Tietz a F. Sikora), kteří osobně zažili 30. a 40. léta minulého století, byly vybrány ukázky z jejich literárních autobiografií.</p>		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Ota Filip	
3 - 4	Horst Bienek, Gerold Tietz,	
5 - 6	Frank Sikora, Tanja Dückers	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - zápočet bude udělen na základě aktivní účasti ve výuce a splnění úkolů samostudia 		
Studijní literatura:		
<p>KUBICA, Jan: Špisovatel Ota Filip. Brno: Větrné mlýny, 2012. ISBN 978-80-7443-046-6.</p> <p>KUBICA, Jan: Život ve 30. a 40. letech dvacátého století v multikulturních regionech střední Evropy na základě autobiografických próz německy píšících autorů – Ota Filip, Horst Bienek a další. Univerzita Palackého v Olomouci, 2016. DOI: 10.5507/pdf.16.24450452, ISBN 978-80-244-5045-2.</p> <p>CORNEJO, Renata. Heimat im Wort. Zum Sprachenwechsel der deutschschreibenden tschechischen Autorinnen und Autoren nach 1968. Eine Bestandaufnahme. Wien: Praesens Verlag, 2010. ISBN 978-3-7069-0602-9.</p> <p>FARYAR, Massum: Fenster zur Zeitgeschichte – eine monographische Studie zu Ota Filip und seinem Werk. Berlin 2004.</p> <p>BIENEK, Horst: Beschreibung einer Provinz. Aufzeichnungen. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1986. ISBN 3423-310-5674.</p> <p>LAUBE, Reinhard., NOLTE, Verena. (Ed.): Horst Bienek – Ein Schriftsteller in den Extremen des 20. Jahrhunderts. Göttingen: Wallstein, 2012. ISBN 978-38353-30971-5.</p> <p>KUBICA, Jan: Identitätsproblematik bei den deutschsprachigen Schriftstellern Horst Bienek, Ota Filip und Frank Sikora. In: Germanistik im interdisziplinären Gefüge. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2010, s. 101–111. ISSN 0435-5865 ISBN 978-83-229-3121-9.</p> <p>KUBICA, Jan: Die Reflexion der Vergangenheit in den literarischen Texten von Tanja Dückers und Günter Grass. In: Veränderungen im Studium der deutschen Sprache. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2007, s. 151–156. ISBN 978-80-244-1590-1.</p>		

Název předmětu	Práce se žáky se SVP	
Vyučující:	PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/L	
Rozsah studijního předmětu:	6 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	Zápočet	kredity: 3
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
<p>Cíle předmětu: po absolvování předmětu by studenti měli být schopni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - terminologicky vymežit pojmy: inkluzivní vzdělávání, žák/žákyně se speciálními vzdělávacími potřebami, individualizace výuky, podpůrná opatření a jejich stupně - vysvětlit negativa a pozitiva společného vzdělávání - vyjmenovat a charakterizovat učební strategie vhodné pro výuku žáků se SVP s ohledem na jednotlivé věkové kategorie - zhodnotit přínos individualizace v rámci vzdělávání žáků a vymežit svůj postoj k diverzitě ve vzdělávání - upravit obsah, metody a cíle výuky dle kognitivní náročnosti a specifčnosti jednotlivých žáků se SVP na ZŠ a SŠ - navrhnout konkrétní aktivity pro žáky se SVP uplatnitelné ve výuce německého jazyka na základní a střední škole <p>Anotace předmětu: Obsahová témata předmětu jsou specifikována v oddíle rozvržení výuky.</p>		
Rozvržení výuky		
1 - 2	Inkluzivní vzdělávání. Speciální vzdělávací potřeby - obecné zásady při vzdělávání. Individualizace a diferenciacce výuky. Podpůrná opatření a jejich stupně. Pozitiva a negativa společného vzdělávání. Role učitelů, asistentů pedagoga, rodičů a dalších odborníků v podpoře vzdělávání žáků se SVP v oblasti německého jazyka.	
3 - 4	Žáci se SVP a jejich individuální zvláštnosti. Specifické poruchy učení, jejich základní klasifikace. ADHD, autismus a jejich specifický vliv na učení cizích jazyků. Metody a formy výuky cizího jazyka vhodné pro výuku žáků se SVP.	
5 - 6	Strategie učení cizího jazyka s ohledem na žáky se SVP na základní a střední škole. Motivace žáků se SVP k výuce cizích jazyků. Edukační postupy vhodné pro výuku cizího jazyka u žáků se SVP. Domácí příprava. Efektivní metody hodnocení a sledování pokroku žáků se SVP přizpůsobené jejich individuálním potřebám a schopnostem.	
<p>Požadavky k ukončení předmětu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce a průběžné plnění zadaných úkolů - studium odborné literatury k tématům seminářů - vytvoření aktivit (např. pracovních listů) pro žáky se SVP uplatnitelných v hodinách německého jazyka na základní a střední škole 		
Základní studijní literatura:		

JANÍKOVÁ, Věra a BARTOŇOVÁ, Miroslava. Výuka německého jazyka u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2003. 120 s. ISBN 80-210-3135-2.
JANÍKOVÁ, Věra et al. Výuka cizích jazyků v inkluzivní třídě. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2013. 184 s. ISBN 978-80-210-6580-2.

VALENTA, Milan. Přehled speciální pedagogiky a školská integrace. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2003. 322 s. ISBN 8024406985.

ZELINKOVÁ, Olga. Cizí jazyky a specifické poruchy učení. 1. vyd. Havlíčkův Brod: Tobiáš, 2005. 167 s. ISBN 80-7311-022-9.

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-program-pro-zakladni-vzdelavani-rvp-zv/>.

Rámcový vzdělávací program pro gymnázia. [online]. Praha: MŠMT. [aktualizováno 2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-pro-gymnazia-rvp-g/>.

Doporučená studijní literatura:

ANDERLIK, Lore. Cesta k inkluzi: úvahy z praxe a pro praxi. 1. vydání. V Praze: Stanislav Juhaňák-Triton, 2014. ISBN 9788073877651.

COTTINI, Lucio et al. Autismus: jak pracovat s dětmi a dospívajícími s poruchami autistického spektra: komplexní manuál a rádce při realizaci inkluzivního vzdělávání pro pedagogy, terapeuty a rodiče. Praha: Logos, [2017], ©2017. 3 svazky. ISBN 978-80-906707-1-6.

KENDÍKOVÁ, Jitka. Vzdělávání žáka se SVP. Praha: Raabe, [2016], ©2016. 102 stran. Dobrá škola. Žák se SVP. ISBN 978-80-7496-213-4.

POKORNÁ, Věra. Teorie, diagnostika a náprava specifických poruch učení. 1. vyd. Praha: Portál, 1997. 310 s. ISBN 80-7178-135-5.

THOROVÁ, K. Poruchy autistického spektra. Praha: Portál, 2006, 453 s. ISBN 80-7367-091-7.

VOSMIK, M., BĚLOHLÁVKOVÁ, L., Žáci s poruchou autistického spektra v běžné škole, Praha: Portál 2010, 197 s., ISBN 978-80-7367-687-2.

Název předmětu	Seminář k závěrečné práci 2	
Vyučující:	doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D., Mgr. Jan Kubica, Ph.D.	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	2/L	
Rozsah studijního předmětu:	6 hodiny přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 2
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
<p>Předmět se věnuje závěrečné fázi psaní závěrečných prací na nejrůznějších úrovních, a to na rovině obecné (formální úprava textu, oborová specifika), tak oborově konkrétní. V rámci předmětu budou studenti představovat své závěrečné práce, výsledky výzkumných šetření. Pozornost bude věnována také citační etice, plagiátorství atd.</p>		
Rozvržení výuky		
1 - 6	Závěrečné práce a jejich formální a obsahová specifika. Specifika oborová. Plagiátorství, citační etika, parafráze. Česko-německá konfrontace.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce; - plnění zadaných úkolů; - prezentace závěrečné práce. 		
Základní studijní literatura:		
<p>SANDBERG, Berit. <i>Wissenschaftlich Arbeiten von Abbildung bis Zitat. Ein Lehr- und Übungsbuch für Bachelor, Master und Promotion.</i> München: Oldenbourg 2012.</p> <p>BREZINA, Heidemarie/GRILLENBERGER, Annemarie. <i>Schritt für Schritt zur wissenschaftlichen Arbeit. Es beginnt mit einer Frage ...</i> Wien: facultas.wuv, Wien 2008.</p> <p>KARMASIN, Matthias/RIBING, Rainer. <i>Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten. Ein Leitfaden für Seminararbeiten, Bachelor-, Master- und Magisterarbeiten sowie Dissertationen.</i> Wien: facultas.wuv/UTB, Wien 2012.</p>		
Doplňující studijní literatura:		
<p>KORNMEIER, Martin. <i>Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht: für Bachelor, Master und Dissertation.</i> Bern: UTB (Haupt-Verlag), Bern 2016.</p>		

Název předmětu	Mezijazyková interference	
Vyučující:	Mgr. Vít Kolek	
Forma studia:	prezenční forma	
Typ studijního předmětu:	povinný	
Dop. ročník a semestr:	1/Z	
Rozsah studijního předmětu:	10 hodin přímé výuky	
Způsob zakončení:	zápočet	kredity: 4
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	Studium k rozšíření odborné kvalifikace zaměřené na výuku německého jazyka	
Vylučující předměty:	-	
Podmiňující předměty:	-	
Anotace předmětu:		
Po absolvování předmětu by studenti měli být schopni: definovat pojem interference a interferenční chyby, klasifikovat a analyzovat chyby, vymežit pojmy Interimsprache (interlanguage) a Transfer, vysvětlit hlavní odlišnosti mezi interlingvální a intralingvální interferencí, popsat interferenční chyby v oblasti slovní zásoby, posoudit příčiny interferenčních chyb, popsat terapii chyb, analyzovat předcházení chyb, ovládat probrané praktické příklady lexikální interference.		
Rozvržení výuky		
1 - 3	Definice základních pojmů (interference, interferenční chyba, Interimsprache, Transfer)	
	Interlingvální a intralingvální interference.	
4 - 8	Klasifikace interferenčních chyb, jejich příčin a terapie.	
	Typické české chyby na lexikální úrovni.	
9 - 10	Praktické příklady nejčastějších interferencí a jejich osvojení.	
Požadavky k ukončení předmětu:		
<ul style="list-style-type: none"> - aktivní účast ve výuce - plnění průběžných úkolů - písemný test z teorie i praxe 		
Studijní literatura:		
Základní studijní literatura:		
HIELSCHER, Andrea. Deutsch-tschechisches Fehlerlexikon. Praha: Nakladatelství Kvarta, s.r.o., 2003. ISBN80-86326-38-1.		
HÖPPNEROVÁ, Věra. Zrádná slova v němčině. Praha: Nakl. Ekopress, s.r.o. 2006. ISBN 80-86119-68-8.		
Doplňující studijní literatura:		
RINAS, Karsten. Vorsicht - Fehler! Odstraňujeme nejčastější ‚české‘ chyby. Plzeň: Fraus, 2007. ISBN 80-7238-228-4.		
VOMÁČKOVÁ, Olga. Typische Fehler der tschechischen Deutschlerner, Elektronická studijní opora. Olomouc: UP Pedagogická fakulta, 2013.		

3. Forma:

Výuka bude probíhat prezenční formou v podobě přednášek, výkladu, dialogu, názorně demonstračních a problémových metod a dalších interaktivních metod, různých prezentací a ukázek.

Prezenční výuka v předmětech má charakter především tzv. tutoriálů/ konzultací, v jejichž rámci jsou diskutována problematická témata, obtížné studijní pasáže učiva (strukturovaného v obdržených studijních textech), procvičovány dovednosti, diskutovány problémy při zpracovávání úkolů a samostatných prací, konzultovány studijní záležitosti apod. Prezenční setkání jsou koncipována záměrně prezenčně, aby bylo možno sdílet mezi sebou zkušenosti, příklady dobré praxe apod.

4. Vzdělávací cíl:

Studium je určeno k rozšíření odborné kvalifikace pedagoga a získání způsobilosti v souladu s § 22 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a § 6 odst. 1 písm. b) vyhlášky č. 317/2005 Sb. o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků, ve znění pozdějších předpisů.

Cílem studia je umožnit učitelům a učitelkám se stávající aprobací pro výuku na 2. stupni ZŠ či SŠ rozšířit si kvalifikaci pro výuku německého jazyka na 2. stupni ZŠ a SŠ.

Absolvent/ka získá kvalifikaci učitele/učitelky německého jazyka na 2. stupni ZŠ a na střední škole.

Program je koncipovaný tak, že se ve všech výše uvedených předmětech jeho účastníci (studující programu) zabývají problematikou výuky žáků v heterogenní skupině, jsou připravováni na optimální výchovně vzdělávací působení na každého žáka dle jeho individuálních zvláštností.

Vyučující se zaměřují na aktuální otázky školské praxe pro cílové skupiny žáků základních a středních škol, zejména na tvorbu individuálních studijních plánů, postavení asistenta pedagoga či inkluzivní způsob vzdělávání, to vše v kontextu vyhlášky 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

5. Hodinová dotace:

Studijní program je realizován prezenční formou ve čtyřech semestrech. Celkově program zahrnuje 250 hodin výuky.

Požadovaná minimální účast na daném vzdělávacím programu je stanovena na 80 % prezenční docházky.

6. Počet účastníků a upřesnění cílové skupiny pedagogů:

Program je určen pro absolventky a absolventy akreditovaných magisterských studijních programů v oblasti pedagogických věd zaměřených na přípravu učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů 2. stupně ZŠ a SŠ se způsobilostí vykonávat přímou pedagogickou

činnost výukou jiného předmětu než všeobecně-vzdělávacího předmětu německý jazyk na druhém stupni základní školy a na střední škole

Disciplíny jsou inovovány v souladu s vývojem vědy a nejnovějšími trendy jednotlivých oblastí vzdělávacího programu.

Počet účastníků ve skupině je minimálně 5, max. 15.

7. Plánové místo konání:

Výuka bude probíhat v učebnách Ústavu cizích jazyků Pedagogické fakulty UP v Olomouci, které disponují potřebným technickým zázemím (internet, interaktivní tabule, dataprojektory apod.). Kontaktní forma výuky pomáhá vytvářet prostředí ke sdílení zkušeností a příkladů dobré praxe, kterých bude využíváno zejména v oborové didaktice (didaktika výuky německého jazyka).

8. Jmenný přehled lektorů s podrobnými informacemi o odborné praxi v oboru:

1. DÖMISCHOVÁ Ivona, PhDr., Ph.D.
2. HRDINOVÁ Eva Maria, doc., PhDr., Ph.D.
3. KOLEK Vít, Mgr.
4. KUBICA Jan, Mgr., Ph.D.
5. ŠIMŮNEK Vojtěch, Mgr.

9. Odborný garant: PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.

10. Materiální a technické zabezpečení:

Výuka bude probíhat v učebnách vybavených ozvučením, audiovizuálními pomůckami (dataprojektorem, interaktivními tabulemi), bílou tabulí na psaní atd.

Organizace studia: Studium je organizováno prezenční formou.

Přímá výuka probíhá formou instruktáží, prezenční výuky (především k osvojení praktických dovedností) nebo tutoriálů. Na tutoriálech mají studující možnost vzájemně se informovat o studijních problémech, diskutovat o probraném učivu nebo na téma dané tutorem, ale také získat přehled o plnění studijních povinností, o charakteru a nárocích samostatné práce, získat zpětnou vazbu o míře pokroku ve studiu, reakci na individuální dotazy apod.

11. Způsob vyhodnocení akce:

Veškerá evidence zápočtů, zkoušek a kolokvií bude vedena prostřednictvím studijní agendy STAG. Každý předmět je kreditově ohodnocen, celkový počet kreditů je 120 (60 kreditů za každý dvousemestrální rok studia).

Program je ukončen závěrečnou zkouškou z vybraných disciplín. Závěrečná zkouška probíhá před odbornou komisí, kterou tvoří odborníci z německé filologie, oborové didaktiky a oponenti závěrečných prací.

Závěrečná zkouška před komisí bude vykonána z předmětů:

- *Současný německý jazyk;*
- *Literatura německy mluvících zemí;*
- *Didaktika německého jazyka;*

Součástí závěrečné zkoušky bude i *obhajoba a diskuse k závěrečné písemné práci z oblasti*

německého jazyka.

Absolventi získají osvědčení o absolvování studia k rozšíření odborné kvalifikace (studia zaměřené na přípravu učitelů ZŠ a SŠ) v souladu s ustanovením § 24 odst. (5) zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

Účastníci programu budou hodnotit program pomocí evaluačních nástrojů dle „Plánu evaluace vzdělávacího programu pro splnění (dalších) kvalifikačních předpokladů“ (viz samostatný dokument).

Personální zajištění vzdělávacího programu:

Vzdělávací program je administrován studijním **referentem**, který zodpovídá za administrativní zajištění přijetí účastníka do VP, jeho průběh studia (účasti v programu) a také je zodpovědný za administraci ukončení účasti účastníka ve vzdělávacím programu.

Garant vzdělávacího programu je zodpovědný za kvalitativní zajištění vzdělávacího programu.

Manažer vzdělávacího programu zajišťuje účastníkům odbornou podporu ve „studijních“ záležitostech, koordinuje rozvrh výuky, a společně s referenty vzdělávacího programu komunikuje s jednotlivými lektory/vyučujícími. Zároveň působí jako prostředník mezi účastníky a garantem vzdělávacího programu, resp. studijním referentem, příp. vedením instituce (proděkanem/děkanem/prorektorem/rektorem).

Evaluátor je osoba, která na pracovišti (Centru celoživotního vzdělávání PdF UP v Olomouci) zajišťuje evaluační aktivity spojené s realizací jednotlivých vzdělávacích aktivit (dílčích disciplín i celého vzdělávacího programu). Zároveň spolupracuje s Představitelem vedení pro kvalitu a Interním auditorem, jakožto osobami pověřenými naplňováním systému managementu kvality stanoveným normou ČSN EN ISO 9001:2016. Centrum celoživotního vzdělávání PdF UP v Olomouci je držitelem certifikace dle této normy od roku 2013.

